

開南大學電影與創意媒體學系畢業專題製作實施辦法

109.09.08 109學年度第1次系務會議通過

第一章 總則

- 第一條 為達成本系教育目標，提升本系學生創作品質，培育創意產業人才，藉由專題製作過程將知能應用於實務，進而獲得寶貴、有意義的實務學習經驗，並能結合學生未來專業領域發展與教師專業成長，特訂定開南大學電影與創意媒體學系(以下簡稱本系)畢業專題製作實施辦法(以下簡稱本辦法)。
- 第二條 畢業專題製作(以下簡稱畢製)，需舉辦公開作品展覽，本專題規定修習之課程如下：
- (一) 106學年度入學新生畢製課程含畢業專案與實習(2學分)、畢業專案製作(1學分)、作品展示規劃與設計(1學分)。
- (二) 107學年度之後入學新生畢製課程含畢業製作一(2學分)、畢業製作二(1學分)、畢業製作三(1學分)。
- 第三條 本學程專任及兼任教師或校外專業人士擔任【專題指導老師】指導學生專題製作。

第二章 專題小組

- 第四條 各畢業專題製作小組至多六人組成乙組為原則。
- 第五條 各畢業專題製作小組需簽署畢業專題申請表(下簡稱申請表，附件一)，確認成員合作意願與權利義務關係，並繳交至畢業專題製作委員會存查，學生自行影印留存。

第三章 指導教師

- 第六條 本系專任老師均負指導畢業專題製作學生之義務，指導組別數量原則以三組為限，指導老師不另支酬。
- 第七條 本學程兼任教師或校外專業人士均得擔任專題指導老師，但必須與本系專任教師共同指導，共同指導之本系專任教師由組員自行尋找並徵得該教師同意後，書面報畢業專題製作委員會核備後存查，每位非專任教師指導組數不得超過二組。
- 第八條 各組須經由專題指導老師於申請表上，簽名同意其指導關係，並繳交至畢業專題製作委員會存查。

第四章 畢業專題製作委員會

- 第九條 本系專任教師為本委員會當然委員。
- 第十條 委員會需監督畢業專題製作執行與進度。
- 第十一條 委員會需協助學生完成畢業專題製作。
- 第十二條 委員會具畢業專題製作題目之裁量與審核權。

第五章 畢籌會

- 第十三條 畢業專題製作籌備委員會（下稱畢籌會）為學生自治團體，畢業專題製作委員會為其監督指導單位。畢籌會組織與成員由該屆畢業專題同學共同推舉產生。
- 第十四條 畢籌會章程得由歷屆畢籌會自行訂定，再經報畢業專題製作委員會核備後公佈實施。

第六章 專題形式內容

- 第十五條 畢業專題為一整合性的專案製作，各組的製作內容應以符合本系發展範圍為限，並需撰寫畢業專題企劃書（附件三）與公開展演。

第七章 申請程序

- 第十六條 申請畢業專題製作需填具【畢業專題製作申請表】（附件一），於大三第二學期中考前一週，送交畢業專題製作委員會審核。
- 第十七條 【畢業專題製作申請表】逾期繳交者，畢業專題製作委員會得逕行扣畢業專題該學期總成績，每逾期一天扣成績2分。
- 第十八條 畢業專題製作申請表審核未通過者，需於接獲通知後持續提出申請。

第八章 執行情序

- 第十九條 每組畢業專題製作經由各組與【專題指導老師】自行約定時間討論。

第九章 異動程序

- 第二十條 專題指導老師得依所指導組別表現情形，決定繼續或終止指導關係，被終止指導之組別則必須另尋新專題指導老師，如未在中止日期（以【畢業專題製作異動申請表】（附件二）老師簽註日期為依據日）兩周內未完成異動手續，畢業專題製作委員會得逕行扣畢業專題製作成績。
- 第二十一條 畢業專題製作各項異動（更換組員、指導老師、主題等）均須提出申請，由畢業專題製作委員會決議之。

第十章 作品展演

- 第二十二條 各組須於大四第二學期第十五週前完成展演。

第十一章 成績計算

- 第二十三條 成績以組為每位成員成績，總分為100分，公開評量及指導老師各佔總成績50%。
- 第二十四條 畢業專題製作屬本系課程必修學分，若成績不及格或無成績時，即無法如期於

當年畢業，必須於次學年度重修；專題相關課程之重修、抵免與認定等由系務會議議決之。

第二十五條 學生專題成績如有異動時，得由本系畢業專題製作委員會複審及裁決。

第二十六條 如以未列入之要項，另訂日期召開會議訂定之。

第二十七條 本辦法經過系務會議通過後實施，修正時亦同。

電影與創意媒體學系 畢業專題製作申請表

組員(組長請填第一人)			畢業專題製作主題
學號	姓名	手機	
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			

注意：

- 團體組每組至多六人，不得超過。
- 確認成員合作意願與權利義務關係，不得有排擠、謾罵、懈怠等事宜。若有特殊情況，請提出【畢業專題異動申請表】，並附上理由報告書等附件，提請【畢業專題製作委員會】討論。

畢業專題製作主題構想概述： (請用 500 字描述)

請條列畢業專題製作預期成果：

指導老師簽名：_____ 日期：____年____月____日

畢業專題製作委員會簽章：_____ 日期：____年____月____日

申請表填寫需以電腦繕打列印，手寫一概不受理。

電影與創意媒體學系

【畢業專題製作異動申請表】

年度		專題名稱				
專題成員	成員	學號	姓名	成員	學號	姓名
	組長			組員		
	組員			組員		
	組員			組員		
	組員			組員		
	組員			組員		
異動原因	<input type="checkbox"/> 更換主題 <input type="checkbox"/> 更換組員 <input type="checkbox"/> 更換指導老師 <input type="checkbox"/> 成績複查申請 <input type="checkbox"/> 展覽、專刊事宜 <input type="checkbox"/> 其他					
異動說明						
異動前內容						
異動後內容						
指導老師	原指導老師簽章		意見			
	新指導老師簽章		意見			
系主任簽章			意見			
備註： 1. 各項異動申請填寫後，經相關程序填寫與審核，最後將正本送回系上留存備查，學生自行存留影本，以保障自身權益。 2. 本申請動作如未確實完成，導致畢業分數損失，其權益請同學自行負責。 3. 如本申請表未有列入事項，請於異動原因一欄中勾選其他，並於異動說明中詳細說明。						

開南大學電影與創意媒體學系

專題企劃書格式說明

報告請用 Word 2003 以上版本編排，並用 21.0cm×29.7cm 大小之 A4 白紙，縱向橫式書寫，左右邊界 3.17cm，上下邊界各留 2.54cm。以中文或英文書寫皆可，但都必須附中、英文摘要。**中文用標楷體**，標點符號為全型；英文用 Times New Roman，標點符號用半型。封面以上光粉紫色雲彩紙裝訂。封面/內容書寫格式及完成作品範例詳見以下報告格式說明。

報告格式

一、封面：（單行間距）

1. 校名與科系名稱：請用 20 級字並置中，擺置於頁面第一、二行處。
2. 「XXX 學年度專題企劃書」字樣：20 級字，置中。與科系名稱相距三單行，並與篇名相距一單行。
3. 篇名：文稿本文以中文書寫者，除中文篇名外，應加註英文篇名，（請用 24 級字，加粗並置中）。
4. 「指導老師」字樣採 18 級字，加粗並置中，上離篇名四至六單行間距，視組員人數多寡而定。老師姓名：16 級字置中。
5. 「專題製作學生」字樣亦採 18 級字，加粗並置中，與老師姓名間距一單行。學生姓名、學號：請用 16 級字，並置中。
6. 繳交日期：中文格式，16 級字，置中，置於頁面最末一行。

二、書背

以新細明體 10 級字註明校名、系別、入學級別、專題名稱。

三、本文：

1. 總結企劃書內應至少包括：
 - (1) 封面(影片或戲劇名稱)
 - (2) 中文摘要
 - (3) Abstract(英文摘要)
 - (4) 目錄
 - (5) 表目錄

- (6) 圖目錄
- (7) 創作理念：創作構想、創作表述、表現手法
- (8) 節目內容：故事大綱(約 500 字)、人物介紹
- (9) 完整劇本
- (10) 主要演員名單。(如有未滿十五歲之演員，應書寫格式請參閱表 1)
- (11) 製作團隊：畢製同學以及參與製作之主要工作人員(導演，編劇，製片，美術，攝影，錄音)名單
- (12) 預估製作費：請逐一就項目、數量、單價、及總價，詳列經費配置明細表
- (13) 預估製作期程(甘特圖)：籌備期(含完成劇本，集資，勘景，選角，定裝等)拍攝期，後製期(含剪接音效，配樂混音等)，完成日期
- (14) 結論
- (15) 參考文獻

2. 每一章皆須從新的一頁開始。每一章第一頁第一行為該章標題，字體 20，加粗置中。標題下方空一行後再鍵入本文。
3. 每一章若需細分為數小節，各小節皆須有編號及小節標題。小節標題採用 16 級字，其上應空一行。
4. 文字分段敘述之編號以 一、(一)、1、(1) (i) 為序。
5. 內文採 12 級字，左右對齊。段落為最小行高 24 點數。
6. 圖表之編號以 1,2,3---為序，中文以圖 1、表 1、表 1-1 稱之，英文請以 Figure1、Table1、Table1.1 稱之，除複雜統計圖表需要用彩色圖表以利識別外，請盡量用白底黑字清晰之圖表。若圖無法在 Word 中編輯，請盡量提供原稿及圖形之電腦檔案並註明所使用之軟體。
7. 表之標題在該表之上方，圖之標題在該圖之下方。圖表的資料來源與說明則置於圖表的下方。圖表請置於本文中適當位置處，以不跨頁為原則。
8. 頁碼置於下方中間處。
9. 注釋(註腳 Footnotes)：
 - (1) 在正文中以阿拉伯數字標於相關文字的右上方，注釋內容依序列於本文該當頁之頁末。
 - (2) 本文中文獻引用：於正文中直接列出作者、文獻出版年份(及頁數)，應於全篇報告之後的參考書目中，詳列完整之出版資料。請參考下面例子：
例 1. Churchill, Jr. (1995) 指出，無反應偏差(non-response error) 屬於非抽樣誤差中的一種非觀察誤差種，是指無法從母體所選定的部分單位，及所設計的樣本獲得資訊，因而所產生的誤差。造成無反應偏差的原因有許多學者做過研究(Churchill, Jr. 1995; Zikmunk, 1984; 鄭光甫、韋端隆, 1986)，但是.....。
 - 例 2. Brown (1996) has concluded in his meta-analysis and review of

organizational research on job involvement Kanungo's conceptualization of job.

四、參考書目 (References/Bibliography) :

僅限於文中引用(據)之論文、書籍等。應於全篇報告之後的參考文獻中，詳列完整之出版資料。

1. 排序：不必編號，中文書目資料在前，英文書目在後。中文請依作者姓氏筆畫排序，英文請依作者姓氏字母順序排序。

2. 其寫法如下 (僅供參考)：

(1) 書籍類：

作者姓名 (出版年份)。書名。出版地：出版商。

許倬雲 (1988)。中國古代文化的特質。台北：聯經。

Askew, S. & Ross, C. (1988). *Boys Don't Cry: Boys and Sexism in Education*. Milton Keynes: Open University Press.

(2) 期刊上之論文：

作者姓名 (出版年份)。篇名。期刊名稱，卷或期號，頁數。

黃毅志 (1990)。台灣地區教育機會之不平等性。思與言，第 28 卷第 1 期，頁 93-125。

Acker, S. (1989). Teacher, Gender and Reform. *British Journal of Sociology of Education*, 9(3), 307-322.

(3) 論文專輯：

作者姓名 (發表年份)。論文篇名。論文集名稱，頁數，發表地。

鍾崑文 (民 86)。醫院內部稽核系統雛形之建立。國立雲林技術學院工業工程與管理研究所碩士論文，頁 25-65，雲林。

Hungerford, N. L. (1986). *Factors perceived by teachers and administrators as stimulative and supportive of professional growth*.

Unpublished doctoral dissertation, State University of Michigan, East Lansing, Michigan.

(4) 學術研討會論文：

作者姓名 (發表年月)。論文名稱。主持人，研討會主題。研討會名稱，地點。

張芬芬 (民 84 年 4 月) 教育實習專業理論模式的探討。教師社會的過程。師資培育專業化研討會，台北市立師範學院。

Lichstein, K. L., Johnson, R. S., Womack, T. D., Dean, J. E., & Childers, C. K. (1990, June). Relaxation therapy for poly-pharmacy use in elderly insomniacs and noninsomniacs. In T. L. Rosenthal (Chair), *Reducing*

medication in geriatric populations. Symposium conducted at the meeting of the First International Congress of Behavioral Medicine, Uppsala, Sweden.

五、其他規定請參考 APA 格式 (5th ed.)

開南大學電影與創意媒體學系

000 學年度專題企劃書

專題中文名稱
English Title

指導老師

○○○

製作學生

王○王 1234567(學號)

李○理 1234567(學號)

林○玲 1234567(學號)

陳○晨 1234567(學號)

周○洲 1234567(學號)

張○章 1234567(學號)

中華民國 xxx 年 xx 月 xx 日

開南大學電影與創意媒體學系

○○學年度專題企劃書

專題名稱

表 1

法定代理人或監護人意向書

本人 ______(法定代理人或監護人) 同意 ______(受代理人或受監護人) 演出
同學之「開南大學大學生畢製」製作之
(影片名稱)。

法定代理人或監護人： (親簽)

身分證字號：

電話：

地址：

受代理人或受監護人姓名：

身分證字號：

電話：

地址：

中華民國 年 月 日

- ◆注意事項：如僱用未滿十五歲之工作及演藝人員，
應依勞動基準法第四十五條無礙身心健康認定基
準及審查辦法相關規定辦理。