

開南大學電影與創意媒體學系課程規劃表

(109 學年度入學新生適用)

111/11/01 修訂

通識教育課程 (至少應修 28 學分)	領 域	涵蓋學門						
	語文表達 (6 學分)	●本國語文學門 2 學分 ●外國語文學門(大一英文課程)4 學分 註： 1.應用英語學系學生及特殊學生僅能修「大一必修英文」課程以外之第二外國語文，如：日語、泰語、越語、韓語...等外國語文課程。 2.其餘系所學生外語學門課程皆修「大一必修英文」課程 4 學分。						
	科學知覺 (學門任選 4 學分)	●資訊教育學門 ●自然科學學門 ●生命科學學門						
	社會實踐 (學門任選 4 學分)	●憲政法治學門 ●社會科學學門						
	人文涵育 (學門任選 4 學分)	●歷史研究學門 ●人文藝術學門						
	軍訓	全民國防教育軍事訓練：選修 0 學分						
	體育	日間部體育：1. 必修體育課程為 0 學分，共修習 2 門(體育一、體育二) 2. 選修體育課程(休閒體育)至多修習 1 門(2 學分，可計入通識自由選修學分) 進修部體育：必修體育課程為 0 學分，共修習 2 門(體育一、體育二)						
	通識自由選修 10 學分 (限修通識教育課程)							
課程	第 1 學年		第 2 學年		第 3 學年		第 4 學年	
	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
服務學習(必修)	勞作教育一 1	勞作教育二 1	公益服務一 1	公益服務二 1				
專業必修科目 (58 學分)	電影導論 2	數位音效設計 2	創意思考與跨領域設計 2	表演藝術 2	畢業腳本專題 2	畢業製作一 2	畢業製作二 1	畢業製作三 1
	日韓國際文創 2	數位圖像設計 2	電視廣告學 2	互動視覺設計 2	簡報創意表現 2	創意廣告片製作 2		
	數位影像技術 2	創意影像初階 2	創意影像中階 2	創意影像進階 2	創意影像高階 2	電影市場學 2		
	故事腳本製作 2	電影剪輯 2	電影攝影 2	影視美術設計 2	導演功課 2			
	演唱技巧實務 2	色彩學 2	動態影像風格 2	資料分析應用 2	專案管理 2			
專業選修科目(至少應修 28 學分) 選修科目表公告於系所網站								
備註	1. 本系畢業應修習 128 學分，其中包括：本系「專業必修課程」58 學分、「專業選修課程」28 學分；「通識教育課程」28 學分、「公益服務」2 學分、「勞作教育」2 學分；「自由選修學分」10 學分，開放由學生自由選修學分學程、他系課程或本系課程(不含通識教育課程) 2. 「通識教育課程」需依通識教育中心規定辦理並達校訂之應修學分規定標準。 3. 創意影像初階、創意影像中階、創意影像進階、創意影像高階，未能通過者，將會擋修畢業製作一。 4. 畢業製作一、畢業製作二、畢業製作三，以上課程具有連貫性，必須依序修課通過。 5. 「學習護照」課程為必修零學分，合格後，始得畢業。(依開南大學「學習護照」課程施行辦法)。 6. 本校學生畢業英文門檻依「學生英文能力畢業門檻實施要點」辦理。 7. 「中五學制生」應增加其畢業應修學分(至少 12 學分)。 8. 本課程於 111 年 11 月 1 日校課程委員會議通過，111 年 11 月 1 日教務會議核備。							

開南大學電影與創意媒體學系選修科目表

(109 學年度入學新生適用)

111/10/19 修訂

課程 模組	第 1 學年		第 2 學年		第 3 學年		第 4 學年	
	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
共通專業	藝術賞析 2 電腦概論與素養 2	電影賞析 2 故事與基礎編劇 2 跨界音樂企劃與市場 2 創意與專業寫作 2	華語電影研究 2 活動企劃 2 顧客關係管理 2 數位錄音與專輯製作 2	美學與設計 2 中級劇本寫作 2 角色分析與選角 2 影視產業個案研究 2	影視產業倫理 2 演藝產業與企劃 2 日本動漫與角色扮演 2	外語電影研究 2 導演專題 2 創意媒體實務與應用 2 視覺與溝通 2	智慧財產權 2 就業輔導 2 紀錄片研究 2 藝術管理與行政 2	影視商業策略 2 人文品牌 2 校外專業實習 2
影視製作組	台灣電影筆記 2 影像處理 3 網路直播市場與技術 2 影視製作實務 2	電腦動畫製作 3 基礎燈光 2 微電影製作實務 2 自媒體與全球行銷 2	3D 視覺設計 3 網頁視覺設計 3 進階燈光 2 音效處理 2	多媒體企劃與製作 3 電影鏡頭語言 2 音樂設計 2 影視後製調色 2 影音數位化處理 2	APP 體驗設計 3 影像與配樂 2 後製特效合成 2 空間氛圍與材質 3 網紅與電商 2	數位娛樂科技 2 VR 與 AR 實務運用 3 虛擬場景特效 2 影視研究方法 2	數位遊戲設計 2 聲音設計與工程 2	新媒體藝術 3
表演藝術組	流行音樂詞曲創作 2 表演基礎 2 舞蹈基礎 2 基礎素描 2 彩妝造型 2	節目主持 2 影像表演與劇場表演 2 肢體表演 2 3D 創意列印 3 影視造型一 2	口語表達訓練一 2 舞台劇表演 2 演出實務一 2 文創藝術雕刻 3 影視造型二 2	口語表達訓練二 2 音樂劇 3 演出實務二 2 影視道具製作 2 表演藝術講座(一) 3	媒體採訪與播報 2 編舞一 2 色彩與造型 2 佈景美學 2 身體語言心理學 2 表演藝術講座(二) 3	廣播與配音 2 音響操作實務 2 編舞二 2 儀態美學 2	應用音樂與流行文化 2	流行時尚產業 2